

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нагалыкская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

Т.В. Багинова /Багинова Т.В./

Протокол № _____

от «1» октября 2022 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по

УВР МБОУ Нагалыкская

СОШ

С.Г. Балтухаева /С.Г. Балтухаева./

30 сентября 2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ

Нагалыкская СОШ

Р.Н. Хантаев /Хантаев Р.Н./

Приказ № 14

от «31» сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По родной литературе

8 класс

2022-2023 уч.г

Составила: Даргеева Жанна Ильинична,
учитель родного языка и литературы

Нагалык, 2022

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

ЛИТЕРАТУРЫ В 8 КЛАССЕ

Личностные результаты:

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа Отечества, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов Родины и человечества, усвоение гуманистических ценностей многонационального общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Родины и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся обстановкой;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-

следственную связь, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения познавательных задач;
- смысловое чтение, умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группах, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций с учетом интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности: владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявления заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию литературных произведений в объеме программы;;
- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание и роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
 - овладению навыкам анализа содержания литературного произведения;
- подбирать аргументы при обсуждении произведения и делать доказательные выводы, определять собственное отношение к прочитанному;
 - пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств бурятского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; овладеть знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни; ориентироваться в окружающем мире; вести диалог, доказывать свою точку зрения, используя различные аргументы;
- овладеть практическими навыками, необходимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья. интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;
- осознанно продолжать формирование собственного круга чтения.
- понимать авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие.

Обучающийся научится:

- понимать ключевые проблемы изученных произведений бурятского фольклора и фольклора других народов, литературы XVIII века, бурятских писателей XIX-XXвв., литературы народов Родины и зарубежной литературы;
- определять жанр, композицию и сюжет произведения,
- планировать собственную читательскую деятельность
- применять приобретенные знания, умения, навыки в повседневной жизни

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять элементы филологического анализа
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- характеризовать его героев и систему изобразительно-выразительных средств.

- создавать творческие работы, максимально использующие различные жанры литературы;
- писать сочинения на литературную тему;
- создавать творческий пересказ;
- создавать текстовые иллюстрации к произведениям;
- осознавать эстетическую функцию родного языка
- основам научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц.

Содержание учебного предмета

1. Устное народное творчество, его жанры. Мифы. Как появилась земля «Арааха». Легенды. Легенда о Хори. Легенда о Хонгодорах. Легенда о сартулах. Песни. Пословицы и поговорки. Благопожелания. Загадки.
2. Понятие об улигерах. Улигер «Гэсэр». Гэсэр-великий бурятский эпос. Война восточных и западных небес. Рождение Гэсэра на земле. Борьба Гэсэра с чудовищами. Образ Гэсэра. Композиция, язык, изобразительно-выразительные средства эпоса. Характеристика Гэсэра.
3. Бурятская письменная литература 18-19 вв., художественные традиции. Сокровенные сказание монголов. Великий полководец-Чингисхан. Дорожные очерки. Д. Заяев. Б. Барадин. Б. Рабданов
4. Буддийские произведения. Эрдэни Дугаров «Будда Шакьямуни».
5. Бурятская литература начала 20 в.. Ч.-Л. Базарон «Картёжники». Б. Базарон «Сэнгэ баабай». Д.-Г. Намжилон «Жизнь бурятских аршанчиков». Легенда о бурят-монгольской родословной.
6. Поэт-реформатор. Д. Дашиинимаев «Тоёон», «Флаг».
7. Романтические традиции в бурятской литературе. С. Туяа «Стихи». Ч. Цыдендамбаев «Концерт». Д.-Д. Мункоев «Поэма».
8. Реализм. Ц. Дон «Затмение луны». Новый уклад жизни. Образ Радны. Литературная теория: сюжет, композиция.
9. Бурятский сонет. М. Самбуев «Венок сонетов».
10. Род, родословная. Л. Тапхаев «История родословной». А. Лыгденов «Сирота», «Глаз аршана».
11. Влияние УНТ на развитие бурятской литературы. Д. Сультимов «Живая свеча».

Тематическое планирование		
№	Тема урока	Количество часов
1.	Устное народное творчество, его жанры.	1
2.	Мифы. Как появилась земля «Арааха».	1
3.	Легенды. Легенда о Хори. Легенда о Хонгодорах. Легенда о сартулах.	1
4.	Песни. Пословицы и поговорки.	1
5.	Благопожелания. Загадки.	1
6.	Улигер «Гэсэр». Понятие об улигерах. Гэсэр-великий бурятский эпос.	1
7.	Война восточных и западных небес.	1
8.	Рождение Гэсэра на земле.	1
9.	Борьба Гэсэра с чудовищами.	1
10.	Образ Гэсэра. Композиция, язык, изобразительно-выразительные средства эпоса.	1
11.	Практическая работа. Характеристика Гэсэра.	1
12.	Бурятская письменная литература 18-19., её художественные традиции. Сокровенное сказание монголов.	1
13.	Великий полководец-Чингисхан.	1
14.	Дорожные очерки. Д.Д.Заяев, Б.Барадин, Б.Рабданов.	1
15.	Буддийские произведения. Эрдэни Дугаров «Будда Шакьямуни»	1
16.	Бурятская литература начала 20 века. Ч.Л.Базарон «Картёжники».	1
17.	Б. Базарон «Сэнгэ баабай».	1
18.	Д-Г.Намжилон «Жизнь бурятских аршанщиков».	1
19.	Легенде о бурят-монгольской родословной.	1
20.	Поэт-реформатор. Д.Дашинимаев «Тоёон», «Флаг».	1
21.	Романтические традиции в бурятской литературе. С.Туяа «Стихи».	1
22.	Ч.Цыдендамбаев «Концерт».	1
23.	Д-Д.Ж.Мункоев «Поэма».	1
24.	Реализм. Ц.Дон «Затмение луны». Новый уклад жизни.	1
25.	Образ Радны. Литературная теория: сюжет, композиция.	1
26.	Литература военных лет. К.Цыденов «В степи».	1
27.	Ц.Галанов «Сын отца».	1
28.	Ц.Дондогова «Поэма о матери».	1
29.	Бурятский сонет. М.Самбуев «Венок сонетов».	1
30.	Род, родословная. Л.Тапхаев «История родословной».	1
31.	А.Лыгденов «Сирота», «Глаз аршана».	1
32.	Д. Н. Сультимов «Живая свеча».	1
33.	Тестирование «Повторение пройденного за год»	1
34.	Повторение пройденного за год. Анализ тестирования.	1