

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нагалыкская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

Т.В. Багцнова Т.В./

Протокол №

от «1» октября 2022 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по

УВР МБОУ Нагалыкская

СОШ

С.Г. Балтухаева /С.Г. Балтухаева/

«30» августа 2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ

Нагалыкская СОШ

/Хантаев Р.Н./

Приказ № *141*

от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По родной литературе

9 класс

2022-2023 уч.г

Составила: Даргеева Жанна Ильинична,
учитель родного языка и литературы

Нагалык, 2022

Пояснительная записка

Примерная рабочая программа учебного предмета «Бурятская литература» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, который определяет цель, задачи, планируемые результаты освоения программы.

Учебный предмет "Бурятская литература" развивает познавательные интересы, интеллектуальный, творческий потенциал ученика, формирует духовно-нравственную личность, его способность объективно оценивать художественные произведения, понимать значение литературы и искусства в жизни человека.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Основной **целью** изучения бурятской литературы является воспитание грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нем как средстве познания мира и самого себя.

Компетентность читателя предполагает:

- способность к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовных ценностей национальной и мировой художественной культуры;
- готовность к самостоятельному общению с произведением искусства, к диалогу с автором через текст;
- овладение системой знаний, умений и навыков по предмету;
- развитие речевых, интеллектуальных и творческих способностей;
- освоение через предмет литературы представлений о мире, способствующих успешной социальной адаптации учащихся.

Задачи обучения :– развивать интерес к чтению, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать;

- обеспечивать общее и литературное развитие школьника, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности;
- сохранять и обогащать опыт разнообразных читательских переживаний, развивать эмоциональную культуру читателя-школьника;
- обеспечивать осмысление литературы как словесного вида искусства, учить приобретать и систематизировать знания о литературе, писателях, их произведениях;
- обеспечивать освоение основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условий полноценного восприятия, интерпретации художественного текста;
- развивать эстетический вкус учащихся как основу читательской самостоятельной деятельности, как ориентир нравственного выбора;
- развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения);
- развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

- обеспечивать освоение основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условий полноценного восприятия, интерпретации художественного текста;
- развивать эстетический вкус учащихся как основу читательской самостоятельной деятельности, как ориентир нравственного выбора;
- развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения);
- развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

Личностные результаты

- 1) Понимание бурятской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей бурятского народа
- 2) осознание возможностей самореализации средствами бурятского языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- 3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, литературы своего народа, своего края; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- 4) готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- 5) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; владение достаточным объемом словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 6) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия. Условием формирования межпредметных понятий, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез, является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности.

На уровне основного общего образования на уроках бурятской литературы будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. В ходе изучения бурятской литературы обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей. В том числе альтернативные. Осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умения соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- владение основами самоконтроля, самооценки.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- владение навыками смыслового чтения;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других систем.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- умение использовать информационно-коммуникативные технологии;

- владение навыками коммуникативно-целесообразного взаимодействия с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- применение приобретенных знаний и навыков в повседневной жизни; способность использовать родную литературу как средство получения знаний по другим учебным предметам,

применять полученные знания, умения и навыки на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.)

Предметные результаты

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по бурятской литературе являются:

- владения всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- умение адекватно понимать информации устного и письменного сообщения (цели , темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста(план, тезисы), приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

- владение навыками работы со словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- умение адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания;

Говорение и письмо:

_ умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

- умение правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста(логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др), адекватно выражать свое отношение фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному , услышанному , увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом за-мысла, адресата и ситуации общения;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- владение в практике речевого общения основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами бурятского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- владение в речевом общении нормами речевого этикета; умение пользоваться внеязычными средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

В результате изучения бурятского языка в средней (основной) школе

выпускник научится:

речь и речевое общение

- использовать различные виды монолога(повествование, описание, рассуждение; сочетание различных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использования языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух бурятскую речь учителя или в звукозаписи в естественном темпе, построенную на программном языковом материале начального и среднего этапов(допускается включение до 1-2% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться

или не влияющих на понимание основного содержания аудируемого , различая основную, второстепенную информации);

- понимать на слух основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи(сообщение, рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать разного стиля и жанра текст, анализировать и комментировать ее в устной форме

Чтение

Выпускник научится:

- читать и ориентироваться в тексте на бурятском языке; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты различных жанров с пониманием основного содержания(определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста(языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующейся информации;
- понимать содержание прочитанных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения(подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов(в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов(видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

Содержание учебного предмета

Творчество Д-Р.Батожабай. Д-Р.Батожабай «Кто твой учитель»:лучше кость сломать чем имя своё запятнать.

Жизненные трудности Чулуун-Бата. Образ главного героя. В чём заключается счастье?. Сюжет, композиция повести.

Литературная теория: понятие о повести

Творчество Ц-Д Дондоковой. Ц-Д.Дондокова «Поющие камни»: судьба женщины.

Литературная теория: понятие о лирических произведениях. Самостоятельная работа «Литературная теория».

Творчество Ц.Галанова. Ц.Галанов «Северомуйская легенда»: образы главных героев произведения. образы героев, которые безжалостно относятся к природе.

Тема и идея повести.

Творчество Ц-Б.Бадмаева. Ц-Б.Бадмаев «Стихотворения про Италию»: тяжёлая жизнь народа. Образы великих людей. Идеиное значение стихотворений, форма

Творчество Д.Эрдынеева. Д.Эрдынеев «Большая родословная»: Лыксег и Арья. Чаяния, надежды, стремления молодёжи нашего времени. Образы Балчина, Тучина. Психологическая борьба между Арья Убгэн и Ади хугшэн. Их мещанство. Тема и идея романа.

Творчество М.Самбуева. М.Самбуев «Стихи про Ленинград»: защита Родины от фашистов. Патриотизм народа. Смысл стихотворений. Композиция. Изобразительно-выразительные средства выражения. Инверсия.

Творчество М.Осодоева. М.Осодоев «Старший сын»: образ Владимира Бильдушкинова. Участие Владимира Бильдушкинова в войне. Его гибель.

Творчество А.Ангархаева. Роман А.Ангархаева «Вечный цвет»: болезнь Шаралдая. Образы Ломбы, Аюши, Шаралдая. Идеиное содержание романа.

Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Творчество Д-Р. Батожабай	1
2.	Д-Р.Батожабай «Кто твой учитель?»:Лучше кость сломать, чем имя своё запятнать.	1
3.	Жизненные трудности Чулуун-Бата.	1
4.	Образ главного героя. В чём заключается счастье?.	1
5.	Сюжет, композиция повести. Литературная теория:понятие о повести.	1
6.	Творчество Ц-Д Дондоковой	1
7.	Ц-Д.Дондокова «Поющие камни»:судьба женщины.	1
8.	Литературная теория:понятие о лирических произведениях.	1
9.	Самостоятельная работа « Литературная теория».	1
10.	Творчество Ц.Галанова	1
11.	Ц.Галанов «Северомуйская легенда»:образы главных героев произведения.	1
12.	Образы героев которые безжалостно относятся к природе.	1
13.	Тема и идея повести.	1
14.	Творчество Ц-Б.Бадмаева.	1
15.	Ц-Б.Бадмаев «стихотворения про Италию»:тяжёлая жизнь народа.	1
16.	Образы великих людей. Идеиное знание стихотворений, форма.	1
17.	Творчество писателя Д.Эрдынеева.	1
18.	Д.Эрдынеев «Большая родословная»:Лыксэг и Арья.	1
19.	Чаяния,надежды,стремления молодёжи нашего времени. Образы Балчина,Тучина.	1
20.	Психологическая борьба между Арья Убгэн и Ади хугшэн. Их мещанство.	1

21.	Тема и идея романа.	1
22.	Сочинение «Родову в воду не выбросишь».	1
23.	Знакомство с творчеством М.Самбуева.	1
24.	М.Самбуев «Стихи про Ленинград»:защита Родины от фашистов. Патриотизм народа.	1
25.	Смысл стихотворений,композиций. Изобразительно-выразительные средства выражения,инверсия.	1
26.	Творчество М.Осодоева.	1
27.	М.Осодоев «Старший сын»:образ Вл.Бильдушкинова.	1
28.	Смелое участие Вл.Бильдушкинова в войне. Его гибель.	1
29.	Творчество А.Ангархаева.	1
30.	Роман А.Ангархаева «Вечный цвет»:болезнь Шаралдая.	1
31.	Образы Ломбы,Аюши,Шаралдая.	1
32.	Идейное содержание романа.	1
33.	Тестирование «Повторение пройденного за год»	1
34.	Повторение пройденного за год. Анализ тестирования.	1