

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нагайкинская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»

Руководитель ЦМО

Магипова Г.Б.

Протокол №

от «1» сентября 2022 г.

«Обсуждено»

Заместитель директора по

УВР МБОУ Нагайкинская

СОШ

С.Г. Балтухаева

«30» августа 2022 г.

«Утверждено»

Директор МБОУ

Нагайкинская СОШ

Хантеев Р.Н.

Приказ № 144

от «21» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По родной литературе

11 класс

2022-2023 учеб.

Составила: Дарисова Жанна Ильинична,
учитель родного языка и литературы

Нагайки, 2022

Рабочая программа по бурятской литературе составлена на основе:

- Закона РФ «Об образовании» (в действующей редакции);
- Закона РБ «Об образовании» (в действующей редакции);
- Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений, реализующих программы общего образования, утвержденного приказом МО и РФ №1312 от 09 марта 2004г.;
- Приказа МО и Н РФ № 1994 от 03 июня 2011 года «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений, реализующих программы общего образования»;
- Приказа МО и НРФ 31 марта 2014года №253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в ОУ, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2017-2018уч. г (С изменениями на 05июля2017года)
- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Санитарно-гигиенических требований к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года № 189);
- Образовательной программы МБОУ «Нагалыкская СОШ» на 2021-2022 уч.г.;
- Устава МБОУ «Нагалыкская СОШ»;
- Положение о рабочей программе Нагалыкская СОШ» от _____;
- Приказа № ____ по школе от _____ года «Об утверждении учебного плана школы на _____ уч.г.»

В соответствии с Федеральным базисным планом и учебным планом МБОУ «Нагалыкская СОШ» учебный предмет «Бурятский язык» является обязательным и на его преподавание отводится 2 часа в неделю (всего 68 часов в год) и реализуется в рамках национально-регионального компонента образовательного учреждения.

Для реализации данной программы используется УМК

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «БУРЯТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Бурятская литература входит в общеобразовательную область «Язык и литература».

Бурятская литература является одним из главных элементов культуры бурятского народа - носителя данного языка. Он открывает учащимся непосредственный доступ к духовному богатству бурятского народа, повышает уровень их общего гуманитарного образования, а также является средством межкультурной коммуникации. Поэтому ему отводится существенная роль в решении важных задач, стоящих перед современной школой в плане формирования толерантной личности, развития ее национального самосознания.

Требования к уровню освоения обучающимися программы литературы в 11 классе в условиях внедрения ФГОС второго поколения

В соответствии с требованиями Стандарта результаты освоения учащимися программы по литературе в 11 классе отражают достижения **следующих планируемых результатов:**

Личностные результаты обучения:

- гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной; прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; умение сформировать мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного

на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- умение сформировать саморазвитие и самовоспитание в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- Умение толерантно осознанно вести себя в поликультурном мире, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; •освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных этнокультурных, социальных и экономических особенностей; •развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; •развитие эстетического сознания
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

Метапредметные результаты обучения:

- - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; умение соотносить свои действия с планируемыми результатами
- - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- - умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- - осуществлять поиск нужной информации, иллюстративного и текстового материала в дополнительных источниках;
- - строить сообщения в устной и письменной форме;
- - формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий;

- - умение самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты обучения

Обучающийся научится:

- понимать ключевые проблемы изученных произведений бурятского фольклора и фольклора других народов, литературы XVIII века, бурятских писателей XIX-XXвв., литературы народов Родины и зарубежной литературы;
- демонстрировать знание произведений родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:
 - обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений бурятской культуры, мировой культуры;
- определять жанр, композицию и сюжет произведения,
- планировать собственную читательскую деятельность
- применять приобретенные знания, умения, навыки в повседневной жизни
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы бурятской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- аргументировано формулировать своё отношение к прочитанному произведению;
- писать эссе на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

• **Обучающийся получит возможность научиться:**

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;

- -анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.)
- - выполнять элементы филологического анализа по изученным произведениям программы 11 класса;
- - анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- характеризовать его героев и систему изобразительно-выразительных средств.
- создавать творческие работы, максимально использующие различные жанры литературы;
- писать сочинения на литературную тему;
- создавать творческий пересказ;
- создавать текстовые иллюстрации к произведениям;
- осознавать эстетическую функцию родного языка
- основам научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации не из соображений а не личных симпатий;

- быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.) при осуществлении групповой работы
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.
- физическое, эмоционально - психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Личностные результаты

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к Родине (Отечеству):

- формирование уважения к бурятскому языку как родному языку являющемуся основой идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

-мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

-готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной и общественной деятельности;

-эстетические отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

-ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

-положительный образ бурятской семьи, родительства интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

-уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

-осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

-готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

-потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добро-совестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

-готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся

-физическое, эмоционально - психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Содержание учебного предмета

1. Бурятская литература второй половины XX века (Обзор, лекция)
2. Художественный мир Ц. Шагжина, пьеса «Будамшу»
3. Художественный мир А. Бальбура. Жизненный и творческий путь. Роман «Поющие стрелы». Художественная публицистика. Мастерство писателя в изображении революционных событий в республике. Образы главных героев из простого народа: Ута Мархас, Ондра, Мани, Хали, Мархансая; ссыльного поселенца Кузнецова С.Г., собирателя фольклора и учителя – Дорондоева М. Легенда о хондогорах, сказки, диалекты в
4. Художественный мир Д. Эрдынеева – прозаика, драматурга. «Внуки Тубэргэна», «Большая родословная». Значение родословной.
5. Художественный мир А. Ангархаева – поэта, прозаика. Жанровое многообразие: стихи, рассказы, повести, романы.
6. Художественный мир Цыден-Жаба Жимбиева Жанровое многообразие: стихи, рассказы, повести, романы. «Год огненной змеи» (отрывки из романа), осмысление подвига и трагедии народа в Великой Отечественной войне.
7. Художественный мир ЦыденаГалсанова – прозаика. Рассказы, повести. (обзор)

8. Художественный мир Б. Ябжанова – прозаика. Рассказы, повести. (Обзор)
9. Художественный мир Вл. Митыпова, «Приход больших обезьян» - сложность чувств и рационализм автоматике
10. Вл. Митыпов, «Инспектор золотой тайги». История открытия, освоения золотых россыпей в дикой тайге.
11. ДондокУлзытуев, очерк жизни и творчества. Выразительное чтение и анализ стихотворений по выбору учащихся.
12. СолбонАнгабаев, очерк жизни и творчества. Выразительное чтение и анализ стихотворений о родной природе, Родине, весне.
13. Русские поэты Бурятии. Обзор и анализ произведений по выбору.
14. Исай Калашников, очерк жизни и творчества. Тема семейщины в произведениях Калашникова. «Последнее отступление», «Разрыв-трава».
15. Михаил Жигжитов, очерк жизни и творчества. События гражданской войны в Забайкалье, «Подлеморье». Становление Советской власти в Байкальском Подлеморье. Враги новой веры. Образы главных героев романа: Воуль, Магдауль, Волчонок, Иннокентий Мельников, Филантий Король, Человек и природа, нравственные идеалы в романе. Борьба за новую жизнь. Образ главного героя Магдауля, Волчонка – истинных знатоков и хранителей веры, обычаев, природы. Особенности стиля и лексики в произведении. Знание народных традиций и обрядов, жизни простого народа.
16. Цырен-ДулмаДондокова. Тема любви в лирике, «Это был хороший вечер
17. Слова о матери в лирике МэлсаСамбуева
18. НамжилНимбуев. О тайнах бытия в сборнике «импровизации».
19. Басни Г. Чимитова, их сравнение с баснями С. Михалкова.
20. Поэзия 60-90-х годов: М. Шиханов, А. Щитов, Б. Дугаров и др. Выразительное чтение стихотворений и анализ.
21. Бурятская драматургия. Творчество С. Лобозёрова
22. Р. Р. Образ малой Родины в бурятской литературе. Сообщения учащихся, доклады, рефераты, презентации
23. Вн. Чт. Обзор литературно-художественных журналов Бурятии: «Байкал», «Ласточка» и др.
24. Р. Р. Устные высказывания учащихся на тему «Наиболее ярко запомнившиеся произведения бурятской литературы

Тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов
1.	Бурятская литература второй половины XX века (Обзор, лекция).	1
2.	Художественный мир Ц. Шагжина,	1
3.	Художественный мир Ц. Шагжина, пьеса «Будамшу»	1
4.	Художественный мир А. Бальбурова. Жизненный и творческий путь. Роман «Поющие стрелы». Художественная публицистика.	1
5.	Художественный мир А. Бальбурова	1
6.	Художественный мир А. Бальбурова.. Роман «Поющие стрелы». Художественная публицистика.	1
7.	Художественный мир Д. Эрдынеева, прозаика, драматурга.	1
8.	Художественный мир Д. Эрдынеева «Внуки Тубэргэна», «Большая родословная».	1
9.	Художественный мир А. Ангархаева, поэта, прозаика. Жанровое многообразие: стихи, рассказы.	1
10.	Художественный мир А. Ангархаева, Жанровое многообразие: повести, романы.	1
11.	Художественный мир Цыден-Жаба Жимбиева Жанровое многообразие: стихи, рассказы, повести, романы.	1
12.	Художественный мир Цыден-Жаба Жимбиева Жанровое многообразие: «Год огненной змеи» (отрывки из романа), осмысление подвига и трагедии народа в Великой Отечественной войне.	1
13.	Художественный мир ЦыденаГалсанова – прозаика. Рассказы, повести. (обзор)	1
14.	Художественный мир Б. Ябжанова – прозаика. Рассказы, повести. (Обзор)	1
15.	Художественный мир Вл. Митыпова, «Приход больших обезьян» - сложность чувств и рационализм автоматике.	1
16.	Вл. Митыпов, «Инспектор золотой тайги». История открытия, освоения золотых россыпей в дикой тайге.	1
17.	ДондокУлзытуев, очерк жизни и творчества. Выразительное чтение и анализ стихотворений по выбору учащихся.	1
18.	СолбонАнгабаев, очерк жизни и творчества. Выразительное чтение и анализ стихотворений о родной природе, Родине, весне.	1
19.	Русские поэты Бурятии. Обзор и анализ произведений по выбору.	1
20.	Исай Калашников, очерк жизни и творчества.	1
21.	Тема семейщины в произведениях Калашникова. «Последнее отступление», «Разрыв-трава».	1
22.	Михаил Жигитов, очерк жизни и творчества. События гражданской войны в Забайкалье, «Подлеморье».	1
23.	Цырен-ДулмаДондокова. Тема любви в лирике, «Это был хороший вечер».	1
24.	Слова о матери в лирике Мэлса Самбуева.	1

25.	НамжилНамбуев. О тайнах бытия в сборнике «импровизации».	1
26.	Басни Г. Чимитова, их сравнение с баснями С. Михалкова.	1
27.	Поэзия 60-90-х годов: М. Шиханов, А. Щитов, Б. Дугаров и др. Выразительное чтение стихотворений и анализ.	1
28.	Бурятская драматургия. Творчество С. Лобозёрова.	1
29-30	Р.Р. Образ малой Родины в бурятской литературе. Сообщения учащихся, доклады, рефераты, презентации.	2
31	Вн. Чт. Обзор литературно-художественных журналов Бурятии: «Байкал», «Ласточка» и др.	1
32	Р. Р. Устные высказывания учащихся на тему «Наиболее ярко запомнившиеся произведения бурятской литературы»	1
33	Тестирование «Повторение пройденного за год»	1
34	Повторение пройденного за год. Анализ тестирования.	1